

METODOLOGÍA Y PEDAGOGÍA: ESPACIOS, MATERIALES Y AMBIENTE.

La vida es un proceso de pérdidas y ganancias y esto quiere decir que lo es también de toma de decisiones. Ya de niños y niñas hay que entrenar para estas vivencias. Sobreprotegemos a l@s niñ@s y es urgente darles todo lo que es bueno, pero también lo que es malo. L@s niñ@s deben aprender a vivir, a equivocarse y a fracasar.

Los sentimientos se apoyan en las emociones, y los valores, en los sentimientos. Así pues, debemos generar la emoción, después el sentimiento y finalmente el valor. Por otra parte, hay que pensar que las emociones no son buenas ni malas, son agradables o desagradables y, en todo caso, todas son necesarias y adaptativas.

Metodología: Pensamos que es a través de las experiencias como l@s niñ@s llegan a desarrollar sus potencialidades y es por eso que el juego y la experimentación constituyen las bases del aprendizaje, en nuestro espacio educativo intentamos la adecuación de esas tendencias a nuestra realidad social y contextual.

Por eso la Educación Infantil es individualizada y personalizada dentro de **un clima ante todo de respeto, afecto, confianza y seguridad** que posibilita a la niña y al niño un **desarrollo emocional equilibrado** y que, a la vez, garantiza la respuesta a sus necesidades fisiológicas, intelectuales y de socialización.

Todo esto fundamentado en un ambiente de libertad, lo que no implica una ausencia de reglas.

Pedagogía: El juego junto a la observación y experimentación constituyen las bases pedagógicas fundamentales del aprendizaje vivencial. Es a través del juego, y de las experiencias que este produce, como l@s niñ@ van desarrollando su sistema de conocimiento

Trabajaremos distintas metodologías y pedagogías adaptándonos a l@s niñ@s (Montessori, Waldorf, Doman, Reggio Emilia)

Para ello promovemos un **ambiente preparado**: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de l@s niñ@s.

Se trabaja naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad.

El ambiente preparado ofrece al niño y la niña oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La

libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula.

L@s niñ@s trabajan con **materiales concretos** científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje.

El adulto es un observador y un guía; ayuda y estimula al **niño** y la **niña** en todos sus esfuerzos. Le permite actuar, querer y pensar por sí mismo, ayudándolo a desarrollar confianza y disciplina interior.

Del Método Doman lo aprovecharemos para la adquisición de cultura general y para asociar conceptos.

Todo esto, realizado de la forma más lúdica posible.

Trabajaremos:

- **Rutinas:** sobre todo con l@s niñ@s de 4 a 18 meses.
- **Espacios:** a partir de los 18 meses, ya que es a partir de esta edad cuando el niño y la niña comienza a sentir curiosidad por el mundo que le rodea

Espacios: Montessori habla de los siguientes espacios:

1. **Vida Práctica:** son actividades que apuntan al cuidado de sí mismos, de los demás y del ambiente físico que habitan. Las actividades incluyen tareas que le son familiares a l@s niñ@s: lavar, poner la mesa, arreglo de floreros, etc. También se introducen actividades de "gracia y cortesía" que caracterizan a todos los seres civilizados. A través de éstas y otras actividades, se logra coordinación y control del movimiento y exploración del entorno. L@s niñ@s aprenden a realizar una tarea de principio a fin, desarrollan su voluntad, su auto disciplina, la capacidad de concentración y la confianza en sí mism@s.
2. **Sensorial:** el niño y la niña de esta edad aprende a través de sus sentidos más que a través de su intelecto. Los materiales sensoriales son herramientas para que l@s niñ@s refinen cada uno de sus sentidos ya que cada uno aísla una cualidad particular: olor, tamaño, peso, textura, sabor, color, etc. En esta edad (de 18 a 42 meses) el niño y la niña reciben excesiva información sensorial, estos materiales le permiten encontrar orden y sentido en el mundo, elevan su capacidad de percepción, favorecen la observación y un sentido de admiración por todo lo que los rodea.



" La finalidad de los ejercicios sensoriales no es que l@s niñ@s conozcan los colores, las formas y las cualidades de los objetos, sino que aguce sus sentidos en el ejercicio de la atención, de la comparación, del juicio, todo lo cual constituye una verdadera gimnasia intelectual. "

(M.Montessori, 1915, Araluce, Barcelona. p 336.)

3. **Lenguaje:** cuando los niños entran al ambiente a los 3 años enriquecen el lenguaje ya adquirido. Son capaces de usarlo inteligentemente con precisión, belleza, dándose cuenta poco a poco de sus propiedades. Aprenden a escribir partiendo de los sentidos (el oído, el tacto) y, como una consecuencia natural de esto aprenden a leer. Como una extensión de las actividades de lenguaje, l@s niñ@s aprenden sobre geografía, historia, arte, música. Estas áreas ayudan al niño y la niña a conocer el entorno que lo rodea y a despertar la conciencia en el niño y la niña del lugar que ocupa en el mundo; los lleva a sentir respeto y amor por su ambiente, y crea un sentido de solidaridad con toda la familia humana y su hábitat.



Trabajaremos con las rimas con movimiento de Tamara Chubarovsky.
"Rimas con movimiento"



4. **Matemática:** los materiales ayudan al niño, la niña a aprender y entender conceptos matemáticos al trabajar con materiales concretos que lo conducen intuitivamente hacia conceptos abstractos. Le ofrecen impresiones sensoriales de los números y sientan las bases para el álgebra y la geometría.

Materiales: Montessori y Waldorf

Características del material Montessori:

- Atrayente.
- Auto correctivo.
- El niño, la niña lo disfruta individualmente a pesar de estar en grupo.
- Respetuosos con la naturaleza y ecológicos.

Ambiente.

El aula ofrece a l@s niñ@s confianza y seguridad permitiéndole moverse en libertad y manipular el material. Un ambiente preparado con muebles y materiales diseñados en función de las necesidades del niño, la niña, así como una atmósfera agradable y estética.

El ambiente, cuenta con estímulos graduados por materiales que permiten el control de errores proporcionando un "medio adaptable".

Para que el niño y la niña desarrolle sus capacidades, debe consolidar los logros obtenidos mediante la manipulación y el descubrimiento lentamente y en un ambiente tranquilo, estable y silencioso que facilite la concentración y la atención.

Características del ambiente:

- Debe ser limpio, ordenado, bello y armónico.
- Los materiales deben estar al alcance de l@s niñ@s.
- Los materiales son diseñados para satisfacer las necesidades de l@s niñ@s.
- Los aprendizajes se derivan de experiencias sensoriales.
- Promueve el movimiento y la actividad constante.
- Promueve la independencia y la libertad.
- Facilita el desarrollo motor, sensorial, social, intelectual y emocional.